

Minna Canthin jalanjäljillä

Sankaritarinoita – ilmiöoppimisen kokonaisuus

Aikataulut

Luokan ilmiöprojektille varattiin keskimäärin seitsemän kaksoistuntia eli yhteensä 14 oppituntia. Lisäksi järjestettiin tietokirjailijavierailu. Projektia varten sovittiin kunkin luokan kanssa tietty tuntipaikka lukujärjestyksestä. Työskentelypaikkana oli luokka ja kirjastoseikkailussa kirjasto tai kirjastoauto. Kirjastoyhteistyötä tehtiin myös etäyhteyksin.

Sankaritarinoiden jäljille

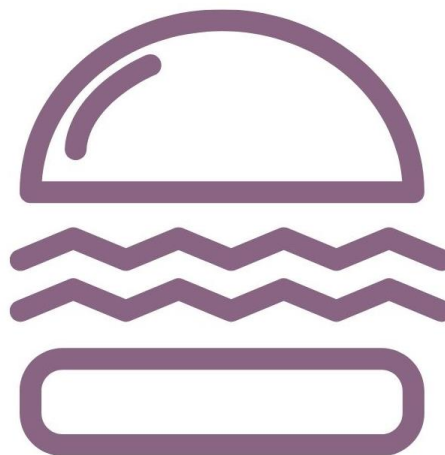
Ensimmäisen projektikerran aluksi perehdyttiin yhteen vaikuttavaan henkilöön, Minna Canthiin. Luokassa tutustuttiin hänestä kertovaan lasten tietokirjaan ja tehtiin pieniä tehtäviä. Sen jälkeen oppilaat tutustuivat luokkaan vietyihin lasten tietokirjoihin, joissa on esitelty vaikuttavia henkilöitä. Oppilaat valitsivat yksin tai pareittain kirjoista tai kirjojen innoittamana kiinnostavan henkilön, josta lähtisivät seuraavalla projektikerralla etsimään tietoa. Tutkittavaksi valikoitui kirjava joukko taiteilijoita, kirjailijoita, urheilijoita, tubettajia, tähtitieteilijöitä, presidenttejä ja muita sankareita.

KUVA. Projektihampurilainen kaikilla mausteilla.

PROJEKTIHAMPURILAINEN

KAIKILLA MAUSTEILLA

- Aiheeseen tutustuminen
- Tutkittavan aiheen valinta
- Tiedonhankinnan vaiheet
- Tiedonhaku OUTI-verkkokirjastosta
- Kirjasto- tai kirjastoautoseikkailu
- Tiedonhaku internetistä
- Lähteiden arviointi ja merkintä
- Tiedonhakua eri tiedonlähteistä
- Henkilöesittelyn tekeminen
- Esittely ja palaute
- Tietokirjailijavierailu



Tiedon jäljille

Toisen projektitapaamisen aluksi tutustuttiin tiedonhankinnan vaiheisiin. Aiheen määrittelyä ja rajausta tehtiin miettimällä yhdessä, millaisia tietoja henkilöistä voisi etsiä ja miten tehdään ajatuskartta. Sen jälkeen suunnattiin tiedonlähteille tutustumalla tiedonhakuun OUTI-verkkokirjastossa ja opeteltiin tekemään varauksia. Jokainen varasi vähintään yhden kirjan henkilöön tai hänen edustamaansa teemaan liittyen.

Varatut kirjat noudettiin kolmannella projektikerralla kirjastosta tai kirjastoautosta samalla, kun käytiin kirjastoseikkailussa. Kirjastoseikkailussa hyödynnettiin Actionbound-sovellusta. Oppilaat suorittivat pareittain tai pienissä ryhmissä tablettien avulla tehtäväradan. Siinä tutustuttiin kirjastoon, verkkokirjastoon sekä tietokirjojen sisällysluettelon ja hakemiston käyttöön. Esillä oli myös tuoretta kaunokirjallisuutta.

Tutkivaa nettilukemista

Projekteissa käytettiin tiedonlähteinä pääasiassa kirjallisuutta ja internetiä. Huomiota kiinnitettiin tiedonhaun vaiheistamiseen. Oppilaat suunnittelivat tiedonhakuaan ja arvioivat nettitekstien luotettavuutta. Hakukoneen antamia tuloksia luettaessa tehtiin ennakoivaa arviointia. Satunnaisen klikkailun sijasta opeteltiin kiinnittämään huomiota hakutuloksen otsikkoon, verkkosoitteeseen ja esittelytekstiin: mitä ne kertovat linkin hyödyllisyydestä ja kannattaako sivua edes avata.

Tietokirjailijavierailu

Näkökulmia taustatyön tekemiseen ennen kirjoittamista kuultiin tietokirjailijavierailuilla. Oppilaat pääsivät kurkistamaan monipuolisesti kirjoittamisen ammattilaisten arkeen. Tietokirjailijavierailuihin valmistauduttiin luokissa tutustumalla vierailijaan ja hänen tuotantoonsa sekä keksimällä hänelle valmiiksi kysymyksiä.

Tiedosta kokonaisuudeksi

Kun eri lähteistä löydettyyn tietoon oli tutustuttu, työstettiin se sovittuun muotoon. Osassa luokista jätettiin projektin alussa avoimeksi, mihin muotoon löydetty tieto lopulta työstetään ja päätettiin se vasta projektin edetessä. Osassa luokissa päätettiin jo suunnitteluvaiheessa, että projektissa tullaan kirjoittamaan esimerkiksi tietoteksti. Luokissa tehtiin postereita, kirjoitettiin tietotekstejä tai tehtiin henkilöesittelyjä esimerkiksi PowerPointilla. Tekijänoikeuksiin ja lähteiden merkintään kiinnitettiin huomiota. Lopuksi työt esiteltiin toisille. Pitkäjänteisessä projektissa opittiin, että lopputulos ei ole tärkeintä vaan matka, joka siihen on kuljettu.